

# SOSTEGNO ALLO STUDIO



# 4

## BORSE DI STUDIO

FilmLab - OffiCine

PRESENTAZIONE CANDIDATURE: (26 APRILE 2022)

### 4 Borse di Studio

La Fondazione Francesco Morelli, nell'ambito del proprio impegno ad accrescere opportunità formative e professionali per giovani di talento, intende supportare coloro che stanno affrontando difficoltà economiche all'inizio della propria carriera post-diploma.

In particolar modo, la Fondazione Francesco Morelli ha richiesto a IED di individuare i progetti di inserimento professionale più meritevoli di sostegno.

OffiCine è stato selezionato come progetto meritevole nell'ambito del proprio lavoro di avvicinamento alle professioni del cinema e dell'audiovisivo e, a questo scopo, sono stati stanziati per l'anno 2022 **4 borse di studio a copertura totale** della retta di frequenza del Laboratorio di formazione FilmLab, organizzato nelle sedi IED a Milano e finalizzato alla realizzazione di alcuni cortometraggi, sotto la guida di professionisti del cinema italiano.

### Procedura

Per partecipare alla selezione per le Borse di Studio è necessario compilare il form e inviare i materiali richiesti entro il **26 aprile 2022**.

**Step 1.** Leggi attentamente il presente Regolamento e i Requisiti di Partecipazione.

**Step 2.** Compila il form con i dati anagrafici (punto 11)

**Step 3.** Invia i materiali richiesti (punto 2.6) all'indirizzo mail: [officine@ied.it](mailto:officine@ied.it)

**Step 4.** Partecipa ai colloqui di selezione con OffiCine

**Step 5.** Se risulterai vincitore della Borsa di Studio avrai 3 giorni di tempo per confermare la tua accettazione e 5 giorni per completare la tua iscrizione.

**In bocca al lupo!**

# REGOLAMENTO

## 4 Borse di Studio

Anno 2022

### 1. Premessa

La Fondazione Francesco Morelli, nell'ambito del proprio impegno ad accrescere opportunità formative e professionali per giovani di talento, intende supportare coloro che stanno affrontando difficoltà economiche all'inizio della propria carriera post-diploma.

In particolar modo, la Fondazione Francesco Morelli ha richiesto a IED di individuare i progetti di inserimento professionale più meritevoli di sostegno.

- 1.1 OffiCine, progetto di IED e Anteo gestito da Labà srl, è stato selezionato come progetto meritevole nell'ambito del proprio lavoro di avvicinamento alle professioni del cinema e dell'audiovisivo e, a questo scopo, stanziato per l'anno 2022 4 borse di studio a copertura totale della retta di frequenza del Laboratorio di Formazione FilmLab, organizzato nelle sedi IED a Milano e finalizzato alla realizzazione di alcuni cortometraggi, sotto la guida di professionisti del cinema italiano.
- 1.2 Nell'ambito di tale iniziativa OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl promuovono il concorso-attraverso il sito [offi-cine.com](http://offi-cine.com) e i propri canali social.
- 1.3 L'obiettivo del concorso è di assegnare un massimo di **n. 4 Borse di Studio** a copertura totale della retta di frequenza del Laboratorio di formazione FilmLab di OffiCine per l'anno 2022.
- 1.4 Il Concorso Sostegno allo Studio (il "Concorso") è disciplinato dal presente **Regolamento** e si svolgerà, attraverso le fasi di seguito descritte, a decorrere dalla data di pubblicazione del Regolamento medesimo, sino al **26 aprile 2022**  
La graduatoria dei vincitori verrà pubblicata sul Sito OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl entro e non oltre il **3 maggio 2022**

### 2. Partecipazione, requisiti di ammissione e documentazione richiesta

- 2.1 La partecipazione al Concorso è subordinata alla compilazione del form e all'accettazione del presente Regolamento.
- 2.2 I Candidati dovranno aver compiuto 18 anni entro il 31 dicembre 2021 e aver conseguito il diploma di scuola superiore entro il mese di settembre 2021.
- 2.3 Per partecipare all'assegnazione delle Borse di Studio, i Candidati dovranno dimostrare di appartenere a una fascia di reddito non superiore a 15.000 euro, tramite la presentazione del modulo ISEE Universitario o dell'Isee Corrente (nel caso in cui la situazione lavorativa o economica della famiglia sia cambiata rispetto a quella di riferimento per l'Isee ordinario). In caso di genitori non coniugati e non conviventi fra di loro o in caso di genitori separati o divorziati i Candidati dovranno presentare il modulo Isee con componente Aggregato.
- 2.4 L'Attestazione ISEE, in ogni caso, potrà essere soggetta a controlli da parte delle autorità competenti, pertanto in caso di dichiarazioni non veritiere saranno applicate le normative vigenti oltre ad essere esclusi dalla classifica

di assegnazione delle Borse di studio.

- 2.5 I Candidati dovranno conoscere la lingua di erogazione del corso-secondo i requisiti di ammissione.
- 2.6 Per procedere alla verifica dell'idoneità al Laboratorio, ai partecipanti sarà richiesto:
  - Curriculum Vitae con le esperienze formative e/o professionali in ambito audiovisivo e relative al ruolo per cui intende candidarsi.
  - Conferma disponibilità presenza nelle date di erogazione del Laboratorio
  - Copia della Carta d'Identità e per gli studenti extra europei residenti in Italia copia del permesso di soggiorno;
  - Certificato che attesti la conoscenza della lingua di erogazione del corso, se diversa dalla lingua madre, (in alternativa è possibile sostenere un colloquio di lingua via skype);
  - Certificazione ISEE Universitario, Isee Corrente o Isee con componente Aggregato;
  - Materiali creativi così come descritto all'art. 5 del presente regolamento
- 2.7 Fornendo i dati personali richiesti nella compilazione del form, il Candidato è consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci. Il medesimo è tenuto a fornire dati precisi, completi, corretti e veritieri.
- 2.8 Il trattamento di tali dati avverrà secondo le modalità di cui all'allegata informativa ai sensi del **D.Lgs 2016/679**. Nessuno dei dati richiesti per la registrazione può essere considerato sensibile ai sensi del citato decreto.
- 2.9 Il Candidato sarà ritenuto responsabile di qualsiasi danno e conseguenza pregiudizievole arrecati alla Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl in dipendenza della mancata osservanza di quanto sopra.

### 3. Registrazione del Candidato

- 3.1. Ogni Candidato può partecipare al Concorso compilando il **form**. Una volta compilato, il Candidato dovrà inviare i documenti richiesti (vedi art. 2.6 del presente regolamento) a [officine@ied.it](mailto:officine@ied.it)  
La compilazione del form e l'invio dei materiali devono essere completati entro e non oltre: le 23.59 del **26 aprile 2022**
- 3.2 Ogni Candidato può candidarsi per un solo Laboratorio FilmLab di OffiCine attivo per l'anno 2022.
- 3.3 Le domande di partecipazione incomplete non saranno ritenute valide.
- 3.4 Fondazione Francesco Morelli, Officine (IED/Anteo) e Labà Srl declinano ogni responsabilità qualora si verificano fatti e/o eventi a Fondazione Francesco Morelli, Officine (IED/Anteo) e Labà Srl non imputabili, che compromettano l'invio dei documenti, come ad esempio perdite o ritardi dovuti al malfunzionamento di dispositivi elettronici.
- 3.5 Con la compilazione del Form il Candidato accetta integralmente il contenuto del presente Regolamento.

- 3.6 Il Candidato garantisce che i materiali inviati siano il risultato del proprio lavoro personale e, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, garantisce che:
- siano frutto esclusivo del proprio ingegno, e non di contraffazione e/o plagio;
  - non siano contrari a norme di legge, all'ordine pubblico e al buongusto;
  - non violino alcun diritto, registrato o meno, di proprietà intellettuale e/o industriale di terzi, quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo, diritto d'autore.
  - non violino alcun diritto di terzi derivante dalla legge, da contratti, da usi e consuetudini;
  - siano stati realizzati ottenendo tutte le necessarie e specifiche autorizzazioni e/o liberatorie da parte di ogni soggetto a vario titolo coinvolto nella realizzazione degli Elaborati medesimi.
- 3.7 Il Candidato si assume ogni responsabilità in ordine a contenuto, liceità, natura, qualità e veridicità dei materiali, con espresso esonero di Fondazione Francesco Morelli, Officine (IED/Anteo) e Labà Srl e dei suoi aventi causa da ogni onere di accertamento e/o controllo al riguardo.
- 3.8 Il Candidato si impegna a manlevare sostanzialmente e processualmente Fondazione Francesco Morelli, Officine (IED/Anteo) e Labà Srl e gli aventi causa, tenendoli indenni da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spese, incluse anche le spese legali, derivanti da ogni violazione dei precedenti punti del presente articolo.

## 4. Borse di Studio

- 4.1 La Fondazione Francesco Morelli mette in palio il numero massimo di **4 Borse di studio** a copertura totale per il Laboratorio di formazione FilmLab di Officine nelle sedi di IED Milano per l'anno 2022, su risorse che Fondazione Francesco Morelli ha destinato per attività a sostegno dell'inserimento di giovani di talento nelle professioni legate al cinema, all'audiovisivo e alla cultura visiva.
- 4.2 Le Borse di Studio saranno assegnate sulla base della qualità dei materiali inviati, del colloquio e della documentazione ISEE.
- A parità di punteggio nella graduatoria finale si terrà conto del reddito Isee minore. Officine (IED/Anteo) valuterà a proprio insindacabile giudizio, le candidature tramite una commissione (Giuria) composta da membri interni.
- 4.3 Officine (IED/Anteo) si riserva la facoltà di non assegnare una o più Borse di Studio nel caso in cui, a proprio insindacabile giudizio i profili dei candidati non risultino adeguati.
- 4.4 Labà Srl si riserva la facoltà di non attivare il Laboratorio FilmLab nel caso in cui non sia stato raggiunto un adeguato numero di iscritti, oppure, nel caso in cui vengano meno, per qualunque motivo, i necessari requisiti di supporto didattico, logistico e amministrativo. In tali casi, le Borse di Studio previste per il Laboratorio non attivato non saranno assegnate, senza che ciò possa far sorgere in capo al vincitore alcun diritto a risarcimenti, rimborsi e/o indennità di sorta.
- 4.5 Fondazione Francesco Morelli mette a disposizione **4 Borse di Studio** del valore di 2.000 euro ciascuno

per i soli vincitori del presente Concorso. **Resta sempre esclusa** la tassa di iscrizione.

- 4.6 La Borsa di Studio coprirà esclusivamente solo la retta di frequenza secondo quanto sopraesposto.
- Le spese di alloggio e tutti gli altri costi necessari per la frequenza dei Corsi saranno a carico dei vincitori.
- 4.7 Questa iniziativa non è cumulabile con altre iniziative di Fondazione Francesco Morelli e di Officine (IED/Anteo). Qualora uno studente risulti già iscritto e abbia già usufruito di una precedente agevolazione, gli sarà riconosciuto lo sconto secondo l'iniziativa più favorevole.

## 5. Materiali creativi

- 5.1 Per partecipare al concorso il candidato dovrà inviare a [officine@ied.it](mailto:officine@ied.it):
- Curriculum Vitae con le esperienze formative e/o professionali in ambito audiovisivo e relative al ruolo per cui intende candidarsi.
  - Portfolio/Showreel.
  - Agli aspiranti sceneggiatori sarà richiesto uno o più soggetti di cortometraggi.
  - Video di presentazione di massimo 2 minuti nella lingua di erogazione del corso (link Vimeo, o similare, per la visione diretta. No file da scaricare).
- 5.2 Tale materiale dovrà essere contenuto in un unico file in formato .pdf o .docx con l'inserimento di un link ai file video precedentemente pubblicato su Youtube. com o Vimeo. com.

## 6. Proprietà e diritti relativi all'Elaborato

- 6.1 I diritti di proprietà intellettuale degli Elaborati inviati per la candidatura appartengono sempre all'autore.

## 7. Selezione dei vincitori e giuria

- 7.1 La valutazione dei materiali pervenuti sarà effettuata da una Giuria composta da direttori e docenti di OffiCine (IED/Anteo).
- 7.2 La valutazione avverrà a insindacabile giudizio della Giuria.
- 7.3 La Giuria valuterà i materiali inviati con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
- Attitudine nel ruolo per cui il candidato si propone;
  - Qualità tecnica;
  - Efficacia del materiale.
- 7.4 I candidati che avranno totalizzato un punteggio minimo di 8, saranno chiamati a sostenere un colloquio e in questa occasione saranno valutati, con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
- Motivazione del candidato;
  - Vivacità intellettuale e competenze nel ruolo scelto;
  - Capacità comunicativa;
  - Volontà e attitudine al lavoro in team.
- Il punteggio totalizzato dai candidati in entrambe le valutazioni e la situazione economica dello studente andranno a definire la graduatoria finale.
- 7.5 I vincitori saranno avvisati a mezzo posta elettronica e dovranno inviare formale accettazione a mezzo posta elettronica all'indirizzo da cui riceveranno la comunicazione, entro 3 giorni dall'avviso. Qualora il vincitore non provveda in tal senso, la Borsa di Studio sarà considerata dallo stesso automaticamente rifiutata e, pertanto, verrà automaticamente assegnata al Candidato risultante successivo nella Graduatoria del Corso di riferimento. Dal momento dell'accettazione, il vincitore avrà 5 giorni di tempo per presentare la domanda di ammissione al corso per il quale gli è stata attribuita la borsa di studio e pagare la tassa di iscrizione, seguendo la relativa procedura di iscrizione.
- 7.6 Sarà facoltà di OffiCine (IED/Anteo) e di Labà srl revocare la Borsa di Studio qualora, a seguito della relativa assegnazione, venisse accertata una carenza dei requisiti richiesti o comportamenti dello studente pregiudizievoli nei confronti della Fondazione Francesco Morelli, di OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl oppure emergessero violazioni del presente Regolamento da parte del candidato assegnatario.

## 8. Esclusione di Garanzie

- 8.1 Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl non affermano né garantiscono che il Sito e le relative funzionalità siano "senza errori", soddisfino particolari standard del Candidato o sue richieste o bisogni.
- 8.2 Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl non dichiarano né garantiscono che l'uso del Sito e delle relative funzionalità sia ininterrotto, tempestivo, sicuro o privo di errori, né che le informazioni e i contenuti presenti sul Sito siano corretti, veritieri e/o affidabili.
- 8.3 In nessun caso Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl potranno essere ritenuti responsabile nei confronti del Candidato e/o di terzi per qualunque danno consequenziale, incidentale, indiretto o di qualunque natura, prevedibile o meno, derivati dall'uso o dall'impossibilità d'uso del Sito.
- 8.4 Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl non saranno inoltre responsabili per inesattezze o ritardate prestazioni dovute a cause di forza maggiore.
- 8.5 Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl non sono responsabili per un uso improprio del Sito e non garantiscono né autorizzano l'utilizzo dello stesso nelle applicazioni ove possa causare danni a persone o cose.
- 8.6 Il Candidato si impegna e si obbliga a tenere indenne Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl per ogni e qualsiasi conseguenza dovesse derivare dall'utilizzazione illecita, indebita o contra legem del Sito.
- 8.7 Conseguentemente, il Candidato si dichiara responsabile in modo esclusivo verso Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo) e Labà Srl e i terzi per quanto possa costituire comportamento o fatto sanzionabile ex lege nell'ambito dell'utilizzazione del Sito.

## 9. Obblighi del Candidato

- 9.1 È fatto espresso divieto al Candidato di:
- falsificare la propria identità;
  - fornire o in altro modo trasmettere qualsivoglia materiale contenente virus e, comunque, codici, file o programmi creati per interrompere, distruggere, danneggiare o limitare il funzionamento dei software, degli hardware, dei siti o degli impianti di telecomunicazione di Fondazione Francesco Morelli, OffiCine (IED/Anteo), Labà Srl o di terzi.

## 10. Legge applicabile e Foro competente

- 10.1 Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere nell'interpretazione e nell'esecuzione del presente Regolamento e, comunque, per tutte le controversie connesse e/o derivanti dall'uso del Sito sarà applicabile esclusivamente la Legge italiana.
- 10.2 Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere in relazione all'uso e all'accesso al Sito, nonché in relazione al presente Regolamento, comprese quelle inerenti alla validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione delle stesse, sarà esclusivamente competente il Foro di Milano.

## 11. FORM DA COMPILARE

**Nome**

**Cognome**

**Email**

**Telefono**

**Corso di interesse**

**Regolamento\***

Con la partecipazione al Concorso accetto integralmente il contenuto del Regolamento delle Borse di Studio

Con l'invio della richiesta dichiaro di aver preso visione dell'[informativa privacy](#) (allegare l'informativa) e acconsento al trattamento dei dati per l'erogazione del servizio richiesto o della risposta alla richiesta di informazioni.

**Privacy**

- Acconsento al trattamento dei dati come risultante dall'informativa privacy per le finalità di invio di materiale promozionale da parte delle società titolari del trattamento

**Dati terzi**

- Acconsento al trattamento dei dati come risultante dall'informativa privacy per le finalità di comunicazione a soggetti terzi

**FIRMA CANDIDATO**

-----